

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ETNOBIOLOGIA E CONSERVAÇÃO DA NATUREZA

Universidade Federal Rural de Pernambuco

Universidade Federal de Pernambuco

Universidade Estadual da Paraíba

Universidade Estadual de Pernambuco

MODELO PARA ESTRUTURA DE DISSERTAÇÃO E TESE

ESTRUTURA

1. Capa
2. Contracapa
3. Dedicatória
4. Epígrafe (**opcional**)
5. Agradecimentos
6. Sumário
7. Resumo (300-500 palavras)
8. Abstract (300-500 palavras)

INTRODUÇÃO GERAL

- 1.1 OBJETIVOS E QUESTIONAMENTOS - o que motivou a realizar a tese/dissertação, o que se procura entender e contribuir, relacionando e contextualizando com a literatura científica. Pode e deve ser escrito na primeira pessoa. Entre 500-1500 palavras
- 1.2 ESTRATÉGIAS DE PESQUISA - uma discussão fundamentada na literatura, sobre os motivos por trás da escolha dos procedimentos metodológicos e de análise de dados e como isso foi desenhado para responder as questões de pesquisa. Não se trata de repetir os métodos, mas uma avaliação crítica das escolhas metodológicas. Entre 500-1500 palavras.
- 1.3 ESTRUTURA DA TESE/DISSERTAÇÃO - uma apresentação sobre como a tese/dissertação está apresentada e organizada para responder as questões de pesquisa. Quantos capítulos, o que consta em cada um deles e como eles juntos se conectam para contar a “história” de sua

tese. Sugere-se a utilização de fluxogramas ou mapas conceituais que contemplem as questões de pesquisa e as variáveis preditoras importantes da tese/dissertação, se for o caso. Por volta de 500-800 palavras.

CAPÍTULO 1: FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA - uma apresentação bem estruturada e organizada sobre os eixos teóricos sobre os quais a dissertação/tese se fundamenta, incorporando a visão do pesquisador sobre o assunto e como a sua tese faz avançar o cenário apresentado. Cerca de 3000-6000 palavras para teses e 1500-3000 palavras para dissertações, incluindo, se for o caso, o que se segue segundo o artigo 29 do regimento do PPGEthno: *“Obrigatoriamente, no corpo das teses e dissertações não diretamente voltadas para a etnobiologia, deve-se incluir um texto das dimensões sócio-culturais ligadas ao tema principal abordado, com um item da revisão teórica ou como um novo capítulo. O texto deve ser consistente, crítico e ter no mínimo 1000 palavras”*. Incluir ao final a lista de referências bibliográficas.

CAPÍTULO 2. ÁREA DE ESTUDO – GRUPOS ESTUDADOS - este tópico é pertinente apenas nos casos em que a tese/dissertação está centrada no estudo de um grupo que foi usado como modelo, por exemplo etnia X (trata-se de um texto mais detalhado do que seria escrito para os métodos dos artigos, **a sua inclusão é opcional**). Cerca de 1500-3000 palavras. Incluir ao final a lista de referências bibliográficas.

CAPÍTULO 3 (ARTIGO NO FORMATO DA REVISTA - com indicativo do link com as normas para os autores - PARA O QUAL SERÁ SUBMETIDO)

CAPÍTULO 4 (ARTIGO NO FORMATO DA REVISTA PARA O QUAL SERÁ SUBMETIDO)

CAPÍTULO 5 (ARTIGO NO FORMATO DA REVISTA PARA O QUAL SERÁ SUBMETIDO)

...

CAPÍTULO 6: CONSIDERAÇÕES FINAIS (entre 1000-4000 palavras)

6.1 PRINCIPAIS CONCLUSÕES (Texto que une e dá sentido ao conjunto de evidências e achados apresentados em cada um dos capítulos)

6.2 CONTRIBUIÇÕES TEÓRICAS E/OU METODOLÓGICAS DA DISSERTAÇÃO/TESE

6.3 PRINCIPAIS LIMITAÇÕES DO ESTUDO

6.4 PROPOSTAS DE INVESTIGAÇÕES FUTURAS

6.5 ORÇAMENTO (CUSTO DO PROJETO). Ver modelo em anexo.

6.6 REFERÊNCIAS

ANEXOS (caso existam)

Obs.: Adicionar, obrigatoriamente, comprovantes da aprovação do projeto (permissões legais como, por exemplo, conselho de ética, SISGEN, etc.).

NORMAS PARA REDAÇÃO DA TESE OU DISSERTAÇÃO

- A estrutura, organização e normalização da parte inicial da tese ou dissertação (Introdução geral ao capítulo 2 – Considerações finais) devem respeitar as normas vigentes da ABNT. Os capítulos que representarem manuscritos a serem submetidos para publicação devem ser redigidos segundo as normas estruturais e bibliográficas dos periódicos escolhidos, inclusive escritos em inglês (opcional).
- A tese ou dissertação deverá ser composta de: (i) capa, (ii) páginas pré-textuais, (iii) corpo da dissertação ou tese propriamente dito e, (iv) anexo (páginas pós-textuais) se for o caso.
- A capa deverá conter a autoria, título da tese ou dissertação, local e ano da aprovação da tese ou dissertação. A capa da tese ou dissertação encadernada em mais de um volume deverá conter as mesmas informações, acrescidas da identificação do respectivo volume. **Modelo em anexo.**
- As páginas pré-textuais serão compostas de:

Primeira folha interna (página de rosto), contendo; (i) autoria, (ii) título da tese ou dissertação, (iii) nota explicativa de que se trata de um trabalho de tese ou dissertação, mencionando o Programa de Pós- Graduação, a Universidade e o grau pretendido mestrado ou doutorado, e (iv) local e ano de aprovação da tese ou dissertação. Constará, no verso desta folha, a ficha catalográfica.

Segunda folha interna, contendo as três primeiras partes do item anterior, a data de aprovação da tese ou dissertação, e os nomes e as assinaturas dos participantes da banca examinadora.

Opcionalmente, poderão ser incluídas páginas adicionais contendo; (i) dedicatória, (ii) agradecimento(s), (iii) lista de símbolos, figuras, quadro e tabelas.

Folha(s) em que conste(m) o resumo em Português e o abstract em Inglês. Ambos os textos serão precedidos por um cabeçalho contendo: sobrenomes do autor, seguido de seus demais nomes, por extenso; abreviatura do título acadêmico obtido; nome da instituição que conferiu o título (Universidade Federal Rural de Pernambuco); mês e ano da aprovação da tese ou dissertação; título da tese ou dissertação (exatamente como aparece na página de rosto); e os nomes completos do Professor Orientador e dos Conselheiros.

- O corpo da Tese ou Dissertação deverá ser organizado seguindo normas da ABNT.

- O anexo (páginas pós-textuais) conterá material pertinente e suplementar à Tese ou Dissertação.
- Composição tipográfica. As Teses ou Dissertações deverão ser impressas em forma permanente e legível, com caracteres de alta definição e de cor preta no tipo Times New Roman tamanho 12, com espaçamento 1,5. Alterações no espaçamento podem ser feitas em função das normas da revista para qual o(s) manuscrito(s) será(ão) submetidos.
- Notação científica e medidas. A nomenclatura científica deverá ser diferenciada contextualmente, de acordo com as normas internacionais. As unidades métricas deverão seguir o padrão do Sistema Internacional de Unidades.
- Utilizar papel A-4 (210x297 mm), e suficientemente opaco para leitura normal.
- Margens. A margem esquerda deve ser de 30 mm e as outras margens de 20 mm.
- Paginação. Todas as páginas textuais e pós-textuais deverão ser numeradas em sequência contínua, i.e., desde a página da Introdução (texto corrido) até a última página do último volume, em algarismos arábicos. A sequência deverá incluir tudo que estiver no(s) volume(s), como mapas, diagramas, páginas em branco e outros. As páginas pré-textuais deverão ser numeradas, sequencialmente, com algarismos romanos minúsculos.
- Ilustrações. Fotografias e outras ilustrações deverão ser montadas de forma definitiva e incluídas no corpo da Tese ou Dissertação. Em nenhuma circunstância dever-se-á empregar fita adesiva ou material similar para afixação de ilustrações no corpo da Tese ou Dissertação. Folhas de tamanho superior a A4 serão aceitáveis, desde que dobradas, de forma a resultar em dimensões inferiores ao tamanho do papel adotado.

Modelo de capa:



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI
UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ETNOBIOLOGIA E
CONSERVAÇÃO DA NATUREZA - PPGETNO

ROBERTO CARLOS

ECOLOGIA E AVALIAÇÃO DE INDICADORES DE SUSTENTABILIDADE PARA
SISTEMAS SILVOPASTORIS

Cidade em que a tese foi defendida (Recife-PE, Crato-CE ou Campina Grande-PB)

Ano da defesa

Modelo de folha de rosto:

ROBERTO CARLOS

**ECOLOGIA E AVALIAÇÃO DE INDICADORES DE SUSTENTABILIDADE PARA
SISTEMAS SILVOPASTORIS**

Tese/dissertação apresentada ao Programa de Pós-graduação em Etnobiologia e Conservação da Natureza (UFRPE, UEPB, URCA e UFPE) como parte dos requisitos para obtenção do título de doutor/mestre.

Orientador:

Nome

Instituição

Coorientadores:

Nome

Instituição

Cidade em que a tese for defendida (Recife-PE, Crato-CE ou Campina Grande-PB)

Ano da defesa

ANEXO: Modelo de Orçamento (retirado da tese defendida na Universidade Estadual Paulista)

Custos estimados para amostragem dos artrópodes

Este estudo foi financiado pela Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP) por meio de Bolsa (proc. n. 2008/58979-4) para o aluno Thiago Gonçalves Souza e Auxílio de Pesquisa Regular (proc. n. 2010/51636-4) para o Prof. Gustavo Quevedo Romero. As despesas para amostragem incluem a compra de material de papelaria e campo, aluguel de carro, combustível, estadia, alimentação e bolsas individuais. Foram gastos cerca de R\$ 36000,00 em 104 dias de coleta, que representa em média um custo de R\$ 346,00 por dia. Incluindo o valor de duas bolsas TT3 e uma bolsa de doutorado para o período de 104 dias (832 horas de trabalho) o valor total foi de R\$ 51502,24 e investimento médio diário de R\$ 495,21. Com esse investimento diário foram coletados 2916 artrópodes adultos (aqueles possíveis de identificação taxonômica) e 413 espécies. Desse modo, para coletar cada espécie foram gastos R\$

1,19 por dia. Os custos acima não incluem despesas com taxonomistas, técnicos e auxiliares que voluntariamente identificaram todos os artrópodes aqui coletados: 172 baratas adultas distribuídas em 32 espécies, 856 formigas distribuídas em 48 espécies, 766 lagartas de Lepidoptera distribuídas em 161 espécies, e 1122 aranhas adultas distribuídas em 172 espécies. O valor de R\$ 1,19 é menor do que o real, uma vez que não foram incluídas despesas com taxonomistas e de triagem do material coletado em laboratório.